

ターゲット	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶子どもにアート体験をさせたい、そして子どもの活動を見るだけでなく、自分も一緒に学びたいと思っている子育て中の母親。</li> <li>▶デザイン性のあるかわいいものが好きな20代～40代</li> </ul>
コンセプト	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶自分にも描ける！現代アートを身近なものに。</li> </ul>
狙い・目的	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶「絵の描き方・描かせ方が分からない」という市民（親子）に美術のプロから学ぶ場を提供する。</li> <li>▶普段とは違った「デザイン性の高い作品」が描けた！という感動を味わってもらおう。</li> </ul>
目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶参加者20名</li> <li>▶参加者の満足度80%以上（簡易アンケート）</li> </ul>



イベント概要

- ワークショップタイトル  
宮嶋結香 「不思議な動物園（仮）」
- イベント開催日時  
2024年9月上旬
- 参加料  
無料
- 募集人数  
20名
- 内容（案）  
プロの作家宮嶋結香さんから「動物の描き方」を教わる。
- 講師  
宮嶋結香（30代）  
(利根山光人記念大賞展 準大賞受賞者。アーティストGreeeenのアルバムイラストも手掛けた作家)
- 会場  
利根山光人記念美術館

著作権上  
非公開

著作権上  
非公開

宮嶋結香さんのイラスト作品

# 令和6年度新規事業の企画書 ②鬼のモニュメントリニューアルプロジェクト

(事業No19・成果指標1と3の強化策)

資料4-②

<p>ターゲット</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 鬼の館（和賀町岩崎地区）の学童に通う小学生</li> <li>▶ 美術部に所属する中高生</li> <li>▶ 和賀町岩崎地区の市民</li> <li>▶ 自分の作品を鬼の館に飾りたい市内外の有志</li> </ul>
<p>コンセプト</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 今までにない「アーティスティック」な鬼の面を作って、鬼の館に飾ろう！</li> </ul> <div data-bbox="375 625 602 858"> </div> <p data-bbox="627 634 810 689">モチーフ作品 岩間正男「鬼面」</p> <p data-bbox="627 719 953 832">全国各地にパブリックアート作品を残している作家。晩年は北上や遠野などのアトリエで創作活動を行った。</p>
<p>狙い・目的</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ R6の鬼の館30周年を機に、現在の地域住民や地域の子どもたちを中心にモニュメントを作り直し、民俗芸能や地域施設の愛着を図る。</li> </ul>
<p>目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 参加者 180名</li> </ul>

イベント概要

- タイトル  
「鬼のモニュメントリニューアルプロジェクト」
- 開催日時
 

2023年9月16日	ワークショップ①（@美術館こどもまつり） ※実施済。50名に作成いただいた。
2024年1月8日	ワークショップ②（@鬼の館：一般や親子）
2024年1月20日	ワークショップ③（@江刺愛宕地区センター）
2024年1月～2月	ワークショップ④（@岩崎学童保育所：小学生）
2024年2月～3月	ワークショップ⑤（@各学校：中高生）
2024年3月～4月	モニュメント設置（@鬼の館:地域の方と）
2024年6月1日	鬼の館30周年記念式典で紹介

エントランス両脇の  
ここの鬼の面を  
リニューアルする

▲現在の鬼の館エントランス      ▼ワークショップ①の作品