

ターゲット	<ul style="list-style-type: none"> ▶全国的に有名な作家の美術展には出向くが市内美術品の知識はほとんどない40代~70代市民 ▶夏休みの自由研究テーマに困っている小学生とその親
コンセプト	<ul style="list-style-type: none"> ▶知って納得、見て発見。掘り下げることで気づく新しい美術の魅力。
狙い・目的	<ul style="list-style-type: none"> ▶展示中の作品の鑑賞ポイントをプロから教わることで、市民の美術鑑賞力を上げる。 ▶他の人と会話をしながら鑑賞することで多角的なものの方や新たな作品の価値に気づく
目標	<ul style="list-style-type: none"> ▶参加者10名以上 ▶参加者の満足度80%以上 (簡易アンケート)



イベント概要

- イベントタイトル
深掘り鑑賞会 「つくる巨人 岩間正男展」
- イベント開催日時
2023年8月6日(日)
- 参加料
無料
- 募集人数
20名
- 内容(案)
監修者や美術館専任研究員の詳しい解説付きで岩間正男の作品を鑑賞する
- 講師
・監修者 佐藤清美 (岩間正男氏の愛弟子)
・利根山光人記念美術館 専任研究員
- 会場
博物館→利根山光人記念美術館 (※博物館の外壁が岩間正男作品。)



実は、十二支をモチーフにした岩間正男氏の屋外アート作品。



様々な表現技法や素材からなる岩間氏の作品を詳しく解説

ターゲット	▶ 2歳～6歳の未就学児とその親
コンセプト	▶ おもちゃは買うだけではなく、つくることができる！ ▶ 筆や色鉛筆を持ってなくても、色を付けるだけでこんなに楽しい！
狙い・目的	▶ 未就学児にお祭りの雰囲気と共に「作るって楽しい！」という体験をさせる。
目標	▶ 親子50組の参加。(来客者の1/4程度) ▶ 参加者の満足度80%以上(簡易アンケート)もしくは次週の秋の美術館まつりへの誘導5組



イベント概要

- イベントタイトル
「きたかみ子どもフェスタ」 ※20以上の体験・発表ブースあり
- イベント開催日時
2023年9月9日(土)
- 会場全体の見込数
200名
- 入場料
無料
- 内容(案)
スポンジで色をつけて、すぐできるバルーンバードを作ろう！
- 講師
利根山光人記念美術館 専任研究員





完成イメージ図

- 会場
北上市保健・子育て支援複合施設hoKko ※イベントの1ブース使用



<p>ターゲット</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶北上市内在住で、フェスやマーケットなど賑やかなイベントには出向くが、クラシックや民俗芸能などの文化芸術は敷居が高くて敬遠しがちな40代以下の人。 ▶乳幼児連れや障がいがあるなど、静かな場に出向くのは躊躇してしまう人。
<p>コンセプト</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶「文化芸術は静かに観賞できる人だけのもの」という固定概念を覆す。 ▶市出身の文化芸術を愛する演者を「市民全員で応援する」。
<p>狙い・目的</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶演者：普段の努力の成果を大舞台で見ってもらうことで、今後のモチベーションにつなげる。 また、普段見に来ない客層の前で披露することで、演者としての経験に広がりを持たせる。 ▶観客：市内外で活躍する北上市民の姿を見て、まちへの愛着や誇りを高めてもらう。 また、どんな立場の人でも音楽や演舞等を楽しむことで、文化芸術への敷居の低さを感じてもらう。
<p>目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶全体での来場者1,500人中、1,000人以上に聴いてもらう。(大ホールのキャパは約1,300人なので75%以上が目標)



<p>イベント概要</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ●イベントタイトル 「シビックプライドコンサート(仮)」 		
<ul style="list-style-type: none"> ●イベント開催日時 2023年11月18日(土) 	<ul style="list-style-type: none"> ●来場予定者数 1,000名以上 	<ul style="list-style-type: none"> ●入場料 無料
<ul style="list-style-type: none"> ●会場 北上市文化交流センターさくらホール 大ホール 		
<ul style="list-style-type: none"> ●内容(案) <ul style="list-style-type: none"> ①R4～R5に全国大会に出場した市内小中学校や団体の演奏 ②全国コンクールで活躍した市内出身音大生の演奏 ③市内で民俗芸能を受け継ぐ子ども達の演舞披露 		
<ul style="list-style-type: none"> ●イベントの特徴 乳幼児や障がいに起因する音や動きを許容する者だけで構成される会場とする。(詳細は裏面) 		
<ul style="list-style-type: none"> ●その他 <ul style="list-style-type: none"> ・同会場内で市内で文化芸術活動を行う個人や団体が主体となって、自分たちのコンテンツを「体験」させるブースを設置。 ・さくらホールの自主事業とコラボしたイベントも同時開催。 		

ターゲット	▶市内の小学生4年生以上と中学生 (特別支援学校含む)
コンセプト	▶市内の子供たちに一流の会場で、一流の音を。
狙い・目的	▶距離的な問題や親の事情等で、普段文化芸術の鑑賞機会に恵まれにくい子供たちに対し、質の高いクラシックを届け、豊かな想像力・思考力・表現力を養う。
目標	▶ターゲットとなる市内小学校4~6年生2,277人+市内中学生2,469人=計4,746人のうち、50%以上に一流の文化芸術を体験させる。



イベント概要

- イベントタイトル
「小中学生向け 仙台フィルハーモニー管弦楽団演奏会」
- イベント開催日時
2023年12月13日(水)
- 参加料
無料
- 参加者
市内小中学生 約2,600人
- 活用事業
令和5年度文化芸術による子供育成推進事業(文化庁)
※さくらホール提案により6月採択。さくらホール20周年記念事業の一部として、市と市教育委員会共催。
※会場費・出演者経費・学校から会場へのバス送迎費込の採択
- 会場
北上市文化交流センターさくらホール 大ホール
- 内容(予定)
 - ・午前と午後の2公演
 - ・フルオーケストラ+オペラ