

講師プロフィール

中川幾郎（なかがわいくお）

帝塚山大学名誉教授、大阪大学博士（国際公共政策）
地方自治論、行政学、都市政策、文化政策、人権政策



<略歴>

- 1946年 大阪府豊中市生まれ
 - 1969年 同志社大学経済学部卒業、
 - 1969年 豊中市役所勤務、国民健康保険、公衆衛生、公害医療、成人保健、都市政策、文化行政、女性政策、国際交流担当を経て、阪神淡路大震災時の市長公室広報課長を最後に、1996年11月退職
 - 1997年 帝塚山大学法政策学部助教授
 - 2000年 大阪大学大学院国際公共政策研究科博士後期課程修了、大阪大学博士（国際公共政策）
 - 2001年 帝塚山大学法政策学部教授
 - 2003年 帝塚山大学大学院法政策研究科教授
 - 2010年 帝塚山大学法学部へ改組に伴い、法学部教授兼務
 - 2014年 退職、帝塚山大学名誉教授授与
- 他に、東京芸術大学大学院音楽環境創造研究科講師、神戸大学大学院国際文化研究科講師、静岡文化芸術大学大学院文化政策研究科講師など歴任

<所属学会・役員等>

- 日本文化政策学会顧問（前会長）
- 日本アートマネジメント学会顧問
- 自治体学会顧問（前代表運営委員）
- 日本コミュニティ政策学会副会長
- 日本NPO学会、文化経済学会などに所属

<文化審議会等> 現在

- 大阪府堺市 文化芸術審議会会長
- 大阪府東大阪市 文化芸術審議会会長
- 滋賀県草津市 文化振興審議会会長
- 滋賀県近江八幡市 文化振興審議会会長
- 奈良県奈良市 文化振興計画推進委員会会長
- 三重県伊賀市 文化振興審議会会長
- 三重県四日市市 文化振興審議会会長
- 京都府舞鶴市 文化振興審議会会長
- 山形県酒田市 文化芸術推進審議会会長
- 岩手県北上市 文化芸術推進会議会長

<文化審議会等> これまで

- 大阪府市 文化振興会議副会長（2020年6月まで）
- 滋賀県 文化審議会会長（2020年6月まで）
- 三重県 文化審議会委員
- 兵庫県芦屋市 文化推進審議会会長（2018年まで）
- 宮崎県宮崎市 文化条例に関する助言
- 静岡県 文化基本条例策定委員会委員

（次頁に続く）

<各種委員等> 現在

大阪府 人事委員会委員長代理（現）
大阪府寝屋川市 まち・ひと・しごと創生総合戦略検証委員会委員長
大阪府河内長野市 行財政評価委員会会長、人権尊重のまちづくり審議会会長（現）
大阪府岸和田市 指定管理者審査委員会委員長
大阪府豊中市 歴史的文化的文書審議会会長
大阪府貝塚市 人権擁護審議会会長
奈良県 協働推進審査会会長、文化芸術懇談会会長、男女共同参画審議会会長
奈良県奈良市 文化振興計画推進委員会委員長、市民参画及び協働によるまちづくり審議会副会長
奈良県生駒市 総合計画審議会会長
奈良県香芝市 総合計画審議会会長
奈良県吉野町 総合計画策定審議会会長
奈良県川西町 総合計画審議会会長
兵庫県神戸市 地域活動推進委員会委員長、経済観光局所管施設指定管理者選定評価委員会委員長
兵庫県宝塚市 パブリックコメント審議会会長
兵庫県丹波市 総合計画審議会会長
京都府舞鶴市 図書館協議会会長
滋賀県東近江市 市民協働推進委員会顧問
愛知県高浜市 総合計画審議会会長
長崎県 地域ブランディング推進委員会委員

<各種委員等> これまで

大阪府泉大津市 図書館整備検討委員会委員長（H31.3まで）
兵庫県西脇市 総合計画推進会議顧問
兵庫県西宮市 参画と協働の推進に関する条例評価委員会委員長
滋賀県草津市 協働審議会（協働のまちづくり・市民参加推進評価委員会）会長
長崎県佐世保市 文化振興基本計画策定
沖縄県沖縄市 文化芸術基本計画策定
文化庁・厚生労働省「障害者芸術活動推進法」基本計画策定ワーキンググループ委員
その他、大分県、島根県、新潟県、福岡県、高山市、春日井市、宇部市、岩国市、関市、高槻市、枚方市、
貝塚市、阪南市、など多数自治体に、公文協経由で派遣

<その他>

産経新聞全国紙面批評委員（平成 21 年 10 月まで）、朝日新聞、読売新聞、毎日新聞、神戸新聞等に随時執筆
ラジオ大阪セミレギュラーなど

<主な著書>

- 「岐路に立つ指定管理者制度～変容するパートナーシップ」（水曜社、2019年、共著）
- 「これからの自治体文化政策-～市民・都市・経済を考える～-」（NPO政策研究所、2019年、単著）
- 「コミュニティ事典」（春風社、2017年、分担執筆）
- 「NPOと行政の協働」（豊中市、2014年、共著）
- 「地域自治のしくみと実践」（学芸出版社、2011年、編著）
- 「行財政改革と自治体人権政策」（解放出版社、2009年、単著）
- 「アーツマネジメント概論（三訂版）」（水曜社、2009年、共著）
- 「市民社会・文化・人権-文化から社会を問う」（NPO政策研究所、2009年、単著）
- 「市民社会・公共・自治-自治体とコミュニティのガバナンス」（NPO政策研究所、2009年、単著）
- 「世界人権宣言の実現に向けて」（解放出版社、2009年、共著）
- 「同和行政がきちんとわかるQ&A」（解放出版社、2008年、共著）
- 「合併自治体の生きる道」（公職研、2008年、共著）
- 「市民自治のこれまでこれから」（公職研、2008年、共著）
- 「指定管理者制度は今どうなっているのか」（水曜社、2007年、共編著）
- 「指定管理者制度-文化的公共性を支えるのは誰か」（時事通信社、2006年、共著）
- 「人権年鑑2005～2006」（部落解放・人権研究所、2006年、共著）
- 「指定管理者制度で何が変わるのか」（水曜社、2005年、共著）
- 「自治体政策のイノベーション」（ぎょうせい、2004年、共著）
- 「地域に根ざす人権条例」（解放出版社、2003年、共著）
- 「文化政策を学ぶ人のために」（世界思想社、2002年、共著）
- 「国際協力の地平」（昭和堂、2002年、共著）
- 「アーツマネジメント概論」（水曜社、2001年、共著）
- 「分権時代の自治体文化政策」（勁草書房、2001年、単著）
- 「日本産業の構造変革」（大阪大学出版会、2000年、共著）
- 「新市民時代の文化行政」（公人の友社、1995年、単著）
- 「竹内好の文学と思想」（オリジン出版センター、1985年、単著）