

事務事業事後評価シート[平成28年度事業]

1. 基本情報

| | | | |
|-------------|--|-------------------------|-------|
| ■事業の担当課 | まちづくり部生涯学習文化課 | ■担当係 | 芸術文化係 |
| ■評価事業名称 | 「おかあさんの詩」全国コンクール実行委員会事務 | | |
| ■事業開始年度 | 平成9年度 | | |
| ■評価事業コード | 090200 - 252 | ■会計区分 | 一般会計 |
| ■総合計画での位置づけ | ■政策 | 02 生きる力を育み、文化が躍動するまちづくり | |
| | ■基本施策 | 04 芸術文化の振興・国際交流の推進 | |
| | ■施策 | 01 芸術文化活動の推進 | |
| ■事業の類型 | 05 ソフト事業(任意) | ■政策・業務区分 | 政策 |
| ■法令の根拠区分 | 法令に特に定めのないもの | | |
| ■法令等の名称 | | | |
| ■関連計画の名称 | | | |
| ■事業の目的と概要 | サトウハチロー氏の業績を永く顕彰するため、「母」への思いをテーマにした詩を全国から募集し、詩を通じた心の教育及び文化交流の促進を図る。事務局業務□当該事業の企画立案、広報周知□応募作品の受付整理及び集計□実行委員会及び企画部会の開催□審査会及び記者会見の開催□予算執行□表彰式の準備、実施 | | |

2. 細事業の活動実績情報

| 細事業コード | 細事業名称 | 事業の対象 | 平成28年度事業計画 | 平成28年度事業量実績 |
|--------|-------------------------|-------|-------------------------------------|---|
| 01 | 「おかあさんの詩」全国コンクール実行委員会事務 | 実行委員会 | 実行委員会・企画部・審査会開催。表彰式(11月)開催。凶賞作品集作成等 | 実行委員会開催6回□企画部会開催7回□審査会開催1回 □表彰式開催1回□募集チラシ60,000枚□入賞作品集作成2,500部 □表彰式チラシ作成配布3,500枚 □表彰式プログラム作成配布1,500部 □記念誌800冊 |

3. 投入コスト情報

(単位:千円)

| | 平成25年度 | 平成26年度 | 平成27年度 | 平成28年度 | 備考 |
|-----------------|--------|--------|--------|--------|----|
| 直接事業費 | 78 | 239 | 75 | 73 | |
| 人件費 | 6,694 | 5,303 | 5,585 | 6,082 | |
| その他(公債費・減価償却費等) | | | | | |
| フルコスト | 6,772 | 5,542 | 5,660 | 6,155 | |

4. 評価指標等の状況

| 指標コード | 指標名 | 25年度 | 26年度 | 27年度 | 28年度 | 指標の説明 |
|-------|---------|------|------|------|------|--|
| 01 | 会議開催回数 | 6回 | 6回 | 6回 | 6回 | 平成23年度は実行委員会を3月の最終に1回の予定が継続審議事項があり1回多く開催した |
| 02 | 応募都道府県数 | 35 | 32 | 30 | 26 | 47都道府県と外国からの応募県(国)数 |
| 03 | 応募作品数 | 3907 | 3600 | 3711 | 3259 | 平成24年度から応募対象を20歳以下に変更 |

5. 事後評価(「政策」事業類型5・6のみ)

| | | |
|---|--|---|
| <p>■目標達成状況</p> <p><input type="radio"/> A. 順調</p> <p><input checked="" type="radio"/> B. 概ね順調</p> <p><input type="radio"/> C. 遅れている</p> | <p>達成状況の分析</p> <p>20周年記念事業であったが、高校生ボランティアの協力を得ながら事業の企画立案及び運営を行った。20周年を迎え、目的であるサトウハチロー氏の業績の顕彰を行った。表彰式の入場者数も大幅に増加し、今後も、詩を通じた心の教育及び文化交流の促進を図っていく。</p> | <p>問題点・課題等</p> <p>応募数が約500編減少した。</p> |
| <p>1. 直接的な受益者の範囲</p> <p><input type="radio"/> 不特定多数に及ぶ</p> <p><input type="radio"/> 特定されるが多数に及ぶ</p> <p><input checked="" type="radio"/> 特定少数に限定される</p> | <p>2. 事業廃止の影響</p> <p><input type="radio"/> 大きな不利益やリスクが生じる</p> <p><input type="radio"/> ある程度の不利益やリスクが生じる</p> <p><input checked="" type="radio"/> 不利益やリスクは小さい</p> | <p>3. 国・県・民間との競合関係の有無</p> <p><input checked="" type="radio"/> 類似の事業はない</p> <p><input type="radio"/> 類似の事業はあるが競合はない</p> <p><input type="radio"/> 類似の事業があり競合する</p> |
| <p>4. 事業へのニーズの変化</p> <p><input type="radio"/> ニーズが高まっている</p> <p><input checked="" type="radio"/> ニーズは変わらない</p> <p><input type="radio"/> ニーズが低下している又は合致しない</p> | <p>5. 施策の改善需要度(市民意識調査)</p> <p><input type="radio"/> 順位が高い</p> <p><input type="radio"/> 順位が中程度</p> <p><input checked="" type="radio"/> 順位が低い</p> | <p>6. 施策の優先度(市民意識調査)</p> <p><input type="radio"/> 順位が高い</p> <p><input type="radio"/> 順位が中程度</p> <p><input checked="" type="radio"/> 順位が低い</p> |
| <p>7. 他市町村に比較しての優位性</p> <p><input type="radio"/> 先進的またはユニークな事業である</p> <p><input checked="" type="radio"/> 他と同程度の事業である</p> <p><input type="radio"/> 遅れている事業である</p> | <p>8. 実施主体の代替性</p> <p><input checked="" type="radio"/> 民間委託等の拡充は難しい</p> <p><input type="radio"/> 民間委託等の拡充が十分に可能</p> <p><input type="radio"/> 全部委託や実施主体の移行が可能</p> | <p>9. 経済性・効率性の向上</p> <p><input checked="" type="radio"/> 今以上の効率化や改善は難しい</p> <p><input type="radio"/> 効率化や改善を図ることは十分に可能</p> <p><input type="radio"/> 効率化や改善の余地が大きい</p> |
| <p>■事業の見直し方策(評価項目2,4の補足説明含む)</p> <p>20周年を迎え、目的であるサトウハチロー氏の業績の顕彰を行った。今後も、詩を通じた心の教育及び文化交流の促進を図っていく。</p> | | <p>■今後の方向性</p> <p><input type="radio"/> I. 拡充</p> <p><input checked="" type="radio"/> II. 継続</p> <p><input type="radio"/> III. 縮小</p> <p><input type="radio"/> IV. 廃止・休止</p> <p><input type="radio"/> V. 完了</p> |