

北上市総合計画 2021～2030 令和6年度基本施策事後評価シート（評価対象期間：令和5年度）

基本方針	3.すべての人が活躍できる環境づくり
基本施策	3-2.文化芸術及びスポーツを核とした地域活性化
関連するプロジェクト	3.地域をつくる文化芸術・スポーツプロジェクト

関係団体と連携を図りながら、すべての市民が文化芸術及びスポーツを身近に感じることができる機会や民俗芸能の保存継承への支援を充実させ、心身ともに健康な生活を営みつつ、積極的な活動を通じて地域の魅力向上につながる取組を推進します。

評価項目	A	順調
	B	概ね順調
	C	やや遅れている
	D	遅れている

総合評価	A
------	---

※達成状況評価欄の（ ）内については昨年度の評価結果です。

R6事後	6
------	---

No.	担当部等	プロジェクト	推進方針	成果指標	達成状況(対象：R5) (上段：指標に基づくもの 下段：指標以外のもの)	達成状況評価	達成状況分析(上段：指標に基づくもの 下段：指標以外のもの)		今後の方向性 (◇：R6に着手予定・着手済み ◆：R7以降の着手を検討)
							内部要因	外部要因	
1	まちづくり部	●	文化芸術を活用したまちづくりの推進	①②③	文化芸術基本条例及び文化芸術推進基本計画に基づき文化芸術を活かしたまちづくりを推進し、心豊かな市民生活と活力ある地域社会、誰もが郷土に誇りと愛着を感じることのできるまちを目指し、文化芸術施策に関する研修会の開催や、さくらホールや日本現代詩歌文学館の文化芸術活動や、市民芸術祭、利根山光人記念美術館における常設展または企画展、生涯学習センターや地区交流センターを拠点とする文化芸術活動の充実など、市民の芸術活動への継続した支援を行う。	A (A)	<p>各事業ともHPやチラシ、SNS、ポスター等を利用し、市民へ事業内容の周知を図った。</p> <p>さくらホールについては、20周年記念事業により、年間を通じて例年より規模の大きな催事を複数行った。</p> <p>民俗芸能の公演や鑑賞の機会創出のため、委託を通じて民俗芸能団体との出演調整やコーディネートを行った。</p> <p>利根山光人美術館では鬼の館と連携した「鬼の面リニューアルプロジェクト」を実施し、多くの市民がモニュメントの作成に携わった。</p>	<p>新型コロナウイルス感染症の影響が薄れ、イベントに参加しやすい環境になってきている。</p> <p>令和5年度から始まった子ども向けイベント(民間の実行委員会主催)に利根山光人美術館として出展。イベントでは民間団体主導で音楽やアートなど様々な体験を提供し、子どもが芸術に触れる機会が増えた。</p>	<p>◇利根山光人記念美術館企画展に関連し、若い世代に人気のあるイラストレーターのワークショップを実施する(9月)。</p> <p>◇民俗芸能の若手に特化した大会と交流会を開催予定(10月)。</p> <p>◇日本現代詩歌文学館俳句フェスティバルを開催予定。宮部みゆきや夏井いつきなど有名選者を迎え、入選句の合評やシンポジウムを行う(11月)。</p> <p>◇さくらホールと協働で、文化芸術に関わりの少ない層への調査と事業企画を行う予定(秋)。</p> <p>◇市民芸術祭を9月～2月で開催予定。</p> <p>◆1歳～3歳に対して芸術体験機会を提供する「アートスタート事業」の実施を検討。</p>
2	まちづくり部	●	ライフステージに応じて楽しむ生涯スポーツの推進	④⑤	スポーツ協会や総合型地域スポーツクラブ等と連携し、幅広い年齢層を対象としたスポーツ教室等や自然を活かしたウォーキング、サイクリングコースなど体育施設以外でも市民が楽しみながら参加できて、スポーツを日常的に行うことができるような取り組み、日常生活にスポーツの要素を掛け合わせる取り組みを推進するとともに、スポーツを観戦する機会の提供、スポーツボランティアに関する情報を提供する。	B (B)	<p>江釣子野球場、市民プールは改修工事が完了し、利用者が増加している。</p> <p>北上市労働者体育センターの廃止(令和5年3月)により、他の屋内施設の稼働率が上昇している。</p>	<p>コロナ禍が収束し、体育施設・学校開放施設ともに利用者が増加している。</p> <p>コロナ禍を経て、大会の参加など大人数での運動の実施ではなくランニングやウォーキングなど個人で運動を行うニーズが高まっている。</p>	<p>◇健康こども部が行っている「きたかみ健康福祉ポイント」事業と連携し、スポーツイベント参加者に健康福祉ポイントを付与するなど、日常的に運動をしたくなるような取り組みを継続して行っていく。</p> <p>◆体育施設予約システムを更新し、より施設の利用がしやすい環境を整備する。</p>
3	まちづくり部		競技スポーツの推進	⑥	令和5年度の国民スポーツ大会への参加者数は31名で令和4年度より3名増加したものの、期待値を下回っている。	B (B)	<p>Jリーグ、Wリーグの公式戦を開催</p> <p>スポーツ協会による選手強化事業の実施</p> <p>大学等のスポーツ合宿：7件(令和4年度比+2件)</p> <p>各種大会参加事業費補助金(東北大会以上対象)交付件数：68件(令和4年度比+4件)</p>	<p>コロナ禍で中止となっていた東北大会以上の大会が開催されるようになったが、各競技においても競技レベルや選手強化にばらつきがあり、国民スポーツ大会において参加者数は、期待値を下回った。</p> <p>コロナ後、令和4年度から合宿が再開され件数が増加している。</p> <p>コロナ禍で中止となっていた東北大会以上の大会が開催されるようになった。</p>	<p>◇市スポーツ協会と協力して選手強化事業を継続して実施する。</p> <p>◇トップアスリートに触れる機会を創出するため引き続き大学等の合宿の誘致を行い、トップレベルを目指す競技者の増加を図る。</p>
4	まちづくり部	●	スポーツを通じたまちづくりの推進	未設定	人口減少時代への社会変化に伴い、数を追うのではなく、何れも足を運んでくれるファン層を獲得する必要がある。各地に点在する地域資源に磨きをかけ、シビックプライドを醸成するとともに、ターゲットを定めたプロモーションを行い、年に複数回来訪してくれるファン層の獲得を推進する。	B (A)	<p>他マラソンイベントとの差別化が図られるような情報発信が足りなかった。</p> <p>県内や近隣県など参加者が来やすいエリアへのターゲットを絞ったアプローチの工夫が十分でなかった。</p>	<p>コロナ禍前比べて、マラソンやイベントへの参加者が全国的に減少傾向である。</p>	<p>◇魅力あるイベントとするためにコースの見直しやエイドステーションの充実を図っている。</p> <p>◆令和5年度に引き続き、ファン層を獲得するためイベントに参加したランナーへのアンケートを行い、参加動機等を分析する。コースの見直しや新たな部内設定などを検討し市民及び市外県外からの参加申込者が1,000人規模となるような魅力的なイベントを目指す。</p>
5	教育部	●	文化財の保護・保存	⑦	指定文化財数に変動はないが、期待値を上回っている。	A (A)	<p>上須々孫館経塚の市指定文化財の指定(令和6年度指定)について、文化財保護審議会の答申を受けた。</p> <p>文化財説明板の整備は、既設説明板の状況把握を行い、順位を決めて計画的に整備を進めた。</p> <p>史跡の草刈は、地元自治会等との協働により実施した。</p>	<p>老朽化による説明板等の破損に伴い、既設物の更新が必要なケースが増えてきた。</p>	<p>◇継続して、老朽化した文化財説明板の更新及び未設置箇所への説明板の新設を行っていく。</p> <p>◇継続して草刈の実施等により、史跡を適切に保存管理していく。</p>
6	教育部	●	民俗芸能の育成と伝承	⑧	市が主催する事業に162団体の出演があり、令和4年度より34団体増加した。	A (A)	<p>民俗芸能記録調査会(公開収録)、定住自立圏構成自治体間の芸能団体相互派遣等により、芸能団体の公演機会の創出を図った。</p> <p>各種補助金助成金の情報を関係団体等に周知した。</p>	<p>令和4年11月30日に鬼剣舞が「風流踊」としてユネスコ無形文化遺産登録された。このことにより全国の多くの方々に知られることとなった。</p>	<p>◇継続して公演機会の創出を図っていく。</p> <p>◇継続して芸能用具整備補助等により、民俗芸能の保存伝承を支援していく。</p> <p>◇フィルムライブラリーにより、若い世代に情報発信し、興味を持たせる。</p>
7	教育部	●	重要な史跡の確保と活用	未設定	未整備の史跡についても整備促進に向けた検討を順次行う必要があり、先行して取り組んでいる八天遺跡は保存活用計画・整備基本計画を策定し、今後は整備事業を進めていく。	A (A)	<p>国指定史跡八天遺跡保存活用計画等策定委員会を3回開催し、計画の内容検討を行った。</p>	<p>◇史跡八天遺跡の保存活用を図るため、整備事業を推進していく。</p> <p>◇整備基本計画に基づき整備基本設計を行う。</p> <p>◆実施設計の上、今後新たに整備を進めていく。</p>	

凡例 ● 実績値 — 期待値

指標	指標の説明	実績値							期待値
担当部等	単位	R1 (現状値)	R2	R3	R4	R5	R6	R7	
市民芸術祭の参加者数(出演者、出品者、入場者数)	市民芸術祭に出演及び出品した参加人数と入場者数(文化芸術活動は表現することだけではなく鑑賞することも必要であるため。)								33,000
まちづくり部	人	実績値	31,950	12,176	14,994	21,192	28,605		
		期待値	31,950	32,125	32,300	32,475	32,650	32,825	33,000
		備考							
日本現代詩歌文学館開催の講座等の参加者数	日本現代詩歌文学館開催の講座等の参加者数								250
まちづくり部	人	実績値	194	175	136	182	209		
		期待値	194	203	213	222	231	241	250
		備考							
さくらホールの利用者数	さくらホールのホール及びファクトリーの利用者数								289,000
まちづくり部	%	実績値	255,083	137,732	164,443	220,578	241,747		
		期待値	255,083	260,736	266,389	272,042	277,694	283,347	289,000
		備考							
体育施設の稼働率	体育施設の稼働日数/体育施設の営業日								70
まちづくり部	%	実績値	65.7	69.7	68.5	68.9	74.1		
		期待値	65.7	66.4	67.1	67.9	68.6	69.3	70
		備考							
体育施設・学校開放利用回数(市民一人当たり)	体育施設・学校開放利用者数/北上市人口								9.1
まちづくり部	回	実績値	9.1	6.5	5.6	6.4	6.6		
		期待値	9.1	9.1	9.1	9.1	9.1	9.1	9.1
		備考							
国スポ出場者数	国民スポーツ大会への参加者数								50
まちづくり部	人	実績値	40			28	31		
		期待値	40	41.7	43.3	45.0	46.7	48.3	50
		備考		中止	中止				
指定文化財件数	国・県・市指定文化財の件数								168
教育部	件	実績値	166	166	168	168	168		
		期待値	166.0	166	167	167	167	168	168
		備考							
市主催民俗芸能公演出演団体数	市が主催する民俗芸能公演事業等の出演団体数								176
教育部	団体	実績値	164	109	66	128	162		
		期待値	164	166	168	170	172	174	176
		備考							