

日本の木で世界に通用するギターを

ギター製作家

小田島 尚人 なおと さん



北上市出身の小田島尚人さん(35歳)は現在、遠野市に在住しギター製作家として活躍しています。

ギター製作家になろうと思ったきっかけは高校生のころ趣味でギターを弾いていたことから、次第に自分でギターを改造する事に興味を持ち始めていったこと。高校卒業と同時にギター職人になりたいという夢を持ち、東京のギター製作の専門学校に入学しました。不器用だったという小田島さんにとってそこでの現実は厳しく、成績は最悪なものだったと振り返ります。先生にはギター製作家にはなれないとまで言われましたがそれでも夢を諦めきれず、ギター製作の本場であるアメリカで挑戦してもダメだったらきっぱり諦めようと、アメリカのギター製作学校に入学しました。言葉すら通じないアメリカでの生活は苦勞の連続でしたが、本場の技術を目の

当たりにし深い感銘を受け、必死に技術を習得しました。さらなる高みを目指すために憧れである著名なギターの製作家のトム・リベツキー氏に師事し、プロとしての製作技術を習得し帰国。ギターは海外の木材で製作されているものが主流ですが日本の木でギターを製作したいという以前からの思いで、帰国後はギターの素材に適した木材が多い北海道に工房を構えました。2年ほど前に地元である岩手県に戻り、現在遠野市で暮らしています。

有名ブランドのギターですら機械を使用して大量生産を行っている昨今ですが小田島さんは木の個性を生かし、お客さん一人一人に合わせたギター製作を追求しています。さらに、日本の刃物の技術と日本の木を生かした技術で世界に通用するハンドメイドギターの製作にこだわり続けています。

今後は自分の培ってきたギター製作の技術を若者に伝える活動もしていきたいと考えており「ここ、岩手でギターの製作に興味を持ってくれる若い人が出てきてほしい」と笑顔で話してくれました。

☆どんなクラスですか？

- ・にぎやか(流音、美琴)
- ・仲のいいクラス(雪琉)
- ・明るい(悠馬、龍馬)
- ・楽しいクラス(朋香)
- ・笑顔が多い(優愛)
- ・素直なクラス(あつか)



木村 徹 先生



黒岩小学校6年

☆児童たちへのメッセージ

皆さんの黒岩小最高学年としての活躍はとても素晴らしかったと思います。これからの中学校生活を楽しみにして、明るく、仲良く、元気良く、たくましく進んでください。

2月27日
#107

みんなの広場

あなたもこのページに登場しませんか？

各コーナーにご協力いただける人(自薦・他薦)を募集しています。
 広聴広報課広報係までお問い合わせください。☎72-8230



詩歌倶楽部

167

Ⅱ 中高生の詩歌 Ⅱ

冷えた朝戸を開け見ると雪景色朝日かがや
 き光が踊る 及川 盛津郎
 初雪を踏みしめ歩く靴の音追いかけてくる
 白鳥の声 菅原 昌彦
 「勉強した?」「全くしてない!」「テスト前嘘
 を知リつつ互いに慰む 工藤 未楓
 時計だけひたすら回る春に向けまだ留まり
 たい暖かな冬 藤沼 琴音
 ひらひらと頭の中に積もりゆく雪を見なが
 ら勉強励む 阿部 純子

(東陵中学校三年)

※掲載した作品は、日本現代詩歌文学館内で展示しています。



旭 悠斗くん

平成25年 5月25日生まれ
 (藤沢)

お父さん 旭 茂樹さん
 お母さん 恭子さん

食べることと車が大好き。
 心優しくたくましい子に
 育ってね。

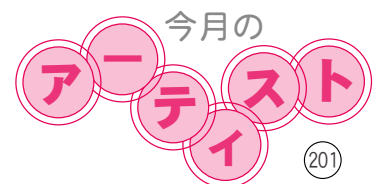


川村 空くん

平成25年 6月19日生まれ
 (村崎野)

お父さん 川村憲太郎さん
 お母さん 実穂さん

「おさんぽだいすき」
 「ブップ(車)もだいすき」
 たくましい男の子



南 愛華ちゃん

(認定こども園双葉幼稚園・6歳)



幼稚園で、お友達と雪だるまを作った時の絵を描いたよ。大きい雪だるまだけ
 ど、先生に手伝ってもらわないで私たちだけで作ったの。とっても楽しかった!